



Ouvrir de 1SA

QUIZ – Réponses

♠ 84 ♥ AV103 ♦ RD5 ♣ RDV6	Ouverture 1♣ <input type="checkbox"/> 1SA <input checked="" type="checkbox"/> La main du livre !	♠ RDV6 ♥ V5 ♦ 93 ♣ ARD86	Ouverture 1♣ <input checked="" type="checkbox"/> 1SA <input type="checkbox"/> Les honneurs sont trop concentrés dans le bicolore et la redemande est facile sur les réponses de 1♦ ou 1♥
♠ RV4 ♥ RDV ♦ DV6 ♣ D532	Ouverture 1♣ <input checked="" type="checkbox"/> 1SA <input type="checkbox"/> 15H...valant 14H : moins-value de 1 point pour la distribution 4333 et le manque de cartes intermédiaires	♠ R7 ♥ AD6 ♦ RV9654 ♣ D10	Ouverture 1♦ <input type="checkbox"/> 1SA <input checked="" type="checkbox"/> 17HL, mais qualité de la couleur insuffisante pour une redemande à 3♦ après une réponse de 1♥ ou 1♠
♠ R5 ♥ A108 ♦ AV1097 ♣ D108	Ouverture 1♦ <input type="checkbox"/> 1SA <input checked="" type="checkbox"/> 14H...valant 15H : plus-value de 1 point pour le 5 ^{ème} ♦ et les nombreuses cartes intermédiaires	♠ AR4 ♥ 75 ♦ ARV1065 ♣ 43	Ouverture 1♦ <input checked="" type="checkbox"/> 1SA <input type="checkbox"/> Pas de problème de saut à 3♦ avec les points concentrés dans 2 couleurs et la qualité des ♦
♠ AV ♥ DV104 ♦ AD853 ♣ D4	Ouverture 1♦ <input type="checkbox"/> 1SA <input checked="" type="checkbox"/> Sur ouverture 1♦ et réponse 1♠ ⇒ trop de jeu pour 1SA, pas assez pour 2♥. 2♦ NF avec 5 cartes et 16H..?	♠ AD752 ♥ RV6 ♦ D94 ♣ R5	Ouverture 1♠ <input type="checkbox"/> 1SA <input checked="" type="checkbox"/> L'enchère décrit la forme et la force de la main. On aurait un problème de redemande après l'ouverture de 1♠
♠ AV ♥ AV1094 ♦ DV93 ♣ D5	Ouverture 1♥ <input checked="" type="checkbox"/> 1SA <input type="checkbox"/> Une redemande à 2♦ décrira le bicolore sur une réponse de 1♠ ou même de 1SA	♠ AV5 ♥ ARV63 ♦ D92 ♣ 86	Ouverture 1♥ <input type="checkbox"/> 1SA <input checked="" type="checkbox"/> Malgré le petit doubleton On évite ainsi de devoir redemander dans une couleur à ♦ seulement 3 ^{ème}
♠ AD ♥ 85 ♦ AR105 ♣ R8742	Ouverture 1♣ <input type="checkbox"/> 1SA <input checked="" type="checkbox"/> Le petit doubleton n'est pas idéal, mais quelle redemande sur une réponse de 1♥ ou 1♠? 2♣...BRRR ?	♠ R10742 ♥ A7 ♦ AR4 ♣ R75	Ouverture 1♠ <input checked="" type="checkbox"/> 1SA <input type="checkbox"/> Trop beau pour 1SA et l'absence de 3 cartes à ♥ ne facilitera pas la découverte d'un fit majeur sur 1SA
♠ AD ♥ 85 ♦ AR1052 ♣ R874	Ouverture 1♦ <input checked="" type="checkbox"/> 1SA <input type="checkbox"/> Pas de problème puisque la redemande à 2♣ est possible	♠ ARV107 ♥ 84 ♦ A42 ♣ A74	Ouverture 1♠ <input checked="" type="checkbox"/> 1SA <input type="checkbox"/> Petit doubleton et des As « blancs », il vaut mieux jouer à la couleur

PRINCIPES : Dévaluation/Réévaluation de la main (distribution, présence de cartes intermédiaires, concentration/éparpillement des points...)

ANTICIPATION de la redemande de l'ouvreur

⇒ 15-17H, main régulière (4333, 4432, 5332 avec une mineure 5^{ème})

⇒ 5422 avec une mineure 5^{ème} (avec 5M/4m ouvrir de 1M ⇒ pas de problème de redemande)

⚠ Avec 5♣ et 4♦, ouvrir de 1SA pour éviter le problème de redemande sur 1♥ ou 1♠

⇒ 6322 avec une mineure 6^{ème}, 14-16H (souvent qualité de couleur insuffisante pour un saut)

⇒ 5332 avec une majeure 5^{ème}, 15-16H et une main « orientée SA » (sans gros honneurs dans la majeure, honneurs répartis, fourchettes à protéger, petits honneurs).

Objectifs :

- éviter une redemande dans une mineure de 3 cartes
- barrer les ♠ adverses en ouvrant de 1SA plutôt que de 1♥
- jouer 1SA plutôt que 2SA ou 3 en majeure quand le répondant possède 5-7H

⚠ Avec 17H, le risque de passer à côté d'une manche majeure est trop important